

LA GUERRE DES SEAUX

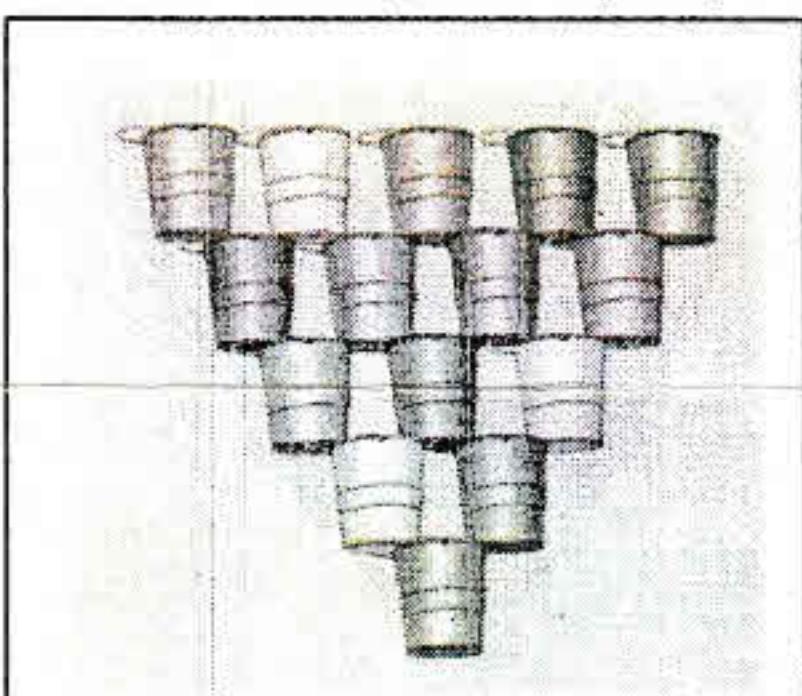
Matière

18 seaux dans chacune des 5 couleurs : 110 cartes en cinq couleurs : règle de jeu.

Préparation

Détaillées délicatement, avant votre première partie, les seaux de leur support en carton.

- Donnez 3 seaux de chaque couleur à chaque joueur : 15 seaux au total.
- Mélangez bien les cartes, faces cachées, et donnez-en 12 à chaque joueur. Les cartes restantes forme un talon, faces cachées, au milieu de la table.



Les cartes que vous tenez en main permettent de défendre les seaux de votre pyramide. Comprenez donc bien ceci : si vous ne possédez

pas le défende. Si ce seuil vert se trouve tout en bas de la pyramide (dans sa base), vous devrez

l'enlever... et, conséquemment, tous les seaux qui supportait s'écrouleront ! Les seaux dans votre

pyramide doivent donc être placés en fonction des cartes que vous détenez pour les défendre. Vous

pouvez faire le même effet lorsque tout se trouve tout en haut de la pyramide (dans sa base) mais aussi par bluff.

Enfin retenez deux choses : c'est surtout le défendeur qui doit pouvoir résister. Et tant que vous avez encore un seuil, vous n'avez pas perdu !

Exemple sur l'illustration en couleur de la règle allemande

La première illustration de pyramide sur la règle allemande montre comment un joueur a disposé ses

seaux en fonction des cartes qu'il tient en main :

Ce joueur a placé deux seaux jaunes sur la base et le 3^{me} sur la troisième rangée car il possède 5

cartes jaunes et certaines de haute valeur. Il a placé ses deux seaux gris comme indiqué car il tient en

main 4 cartes grises dont les valeurs sont basses. Pour la couleur rouge, il tient en main 2 cartes ;

pour la couleur bleue, une seule carte (il a donc mis ses deux bleus le plus possible sur le côté et

plutôt vers le haut). Enfin, n'ayant aucune carte verte, il a mis un seuil tout au-dessus (ce seuil ne

supporte rien) et les deux autres bien à l'intérieur, sans douce pour bluffer.

Déroulement

On désigne un premier joueur. Celui-ci choisit une, deux ou trois cartes d'une même couleur et les pose sur la table devant lui, en annonçant la valeur totale qu'il dépense : par exemple, 7 en couleur rouge ($5 + 2$).

Après avoir posé des cartes sur la table, le joueur peut prendre la première carte du talon. Même s'il a posé plusieurs cartes, il ne peut en picorer qu'une seule. Si le talon est épuisé, on forme un nouveau talon après avoir mélangé le talon de défaussé. Si un joueur oublie de picorer la carte à laquelle il a droit et que le suivant a joué, son droit est perdu.

Les cartes possèdes attaquent son voisin de gauche.

Celui-ci, s'il veut se défendre doit poser des cartes de même couleur (1, 2 ou 3 cartes au maximum),

doit le total donner une valeur supérieure : par exemple, une carte de valeur 8 ou deux cartes de valeur 5 et 3.

Si ce joueur réussit à poser une valeur supérieure, l'attaquant est va vers le joueur suivant,

peut plus ou ne veut plus s'ennuyer dans la couleur jouée.

Traduction de CASSE-NOISETTES

Chaussée d'Alsemberg 76 - 1060 Bruxelles tel 00.32.2.537.83.92 - fax 02.537.51.75

www.casse-noisettes.be

Si on joue plusieurs parties, on peut additionner les scores successifs des joueurs.

Gagne le jeu, celui qui possède encore le plus de seaux dans sa pyramide.

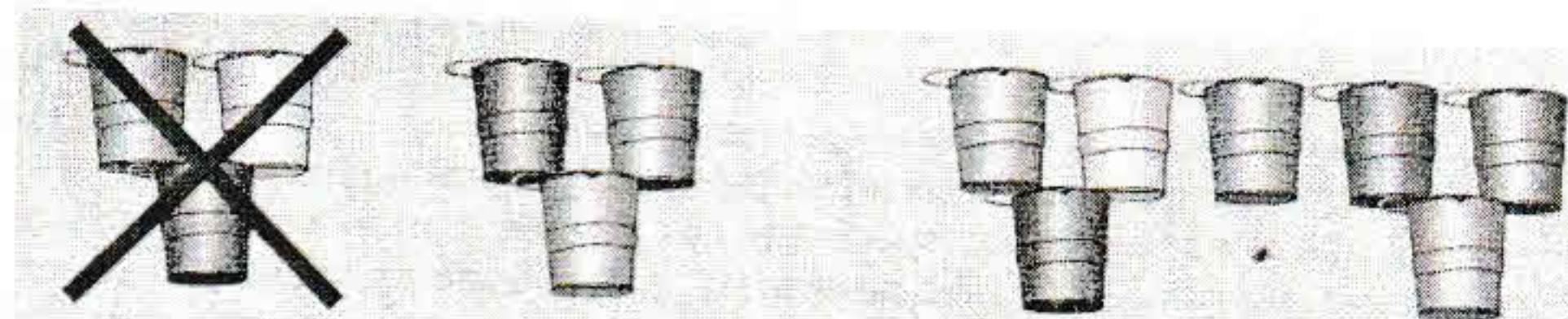
- dans le cas de 5 ou 6 joueurs, dès que deux pyramides sont complètement détruites.

- dans le cas de 3 ou 4 joueurs, dès qu'une pyramide est complètement détruite ;

Le jeu finit, quand un joueur perd son dernier seau, il quitte la partie qui continue sans lui.

FIN DE JEU ET VALEURS

(4)



Si un joueur est amené à supprimer un seau qui coupe sa pyramide en deux parties distinctes comme sur la situation 4, il perd en même temps une des deux parties (au choix !).

Situation particulière

Le joueur qui vient de perdre, n'a pas le droit de piocher une carte. Il choisit, parmi les cartes qu'il tient en main, une couleur pour attaquer son voisin de gauche. Et c'est reparti !

Le joueur qui vient de perdre, toutes les cartes posées sur la table sont défaussées.

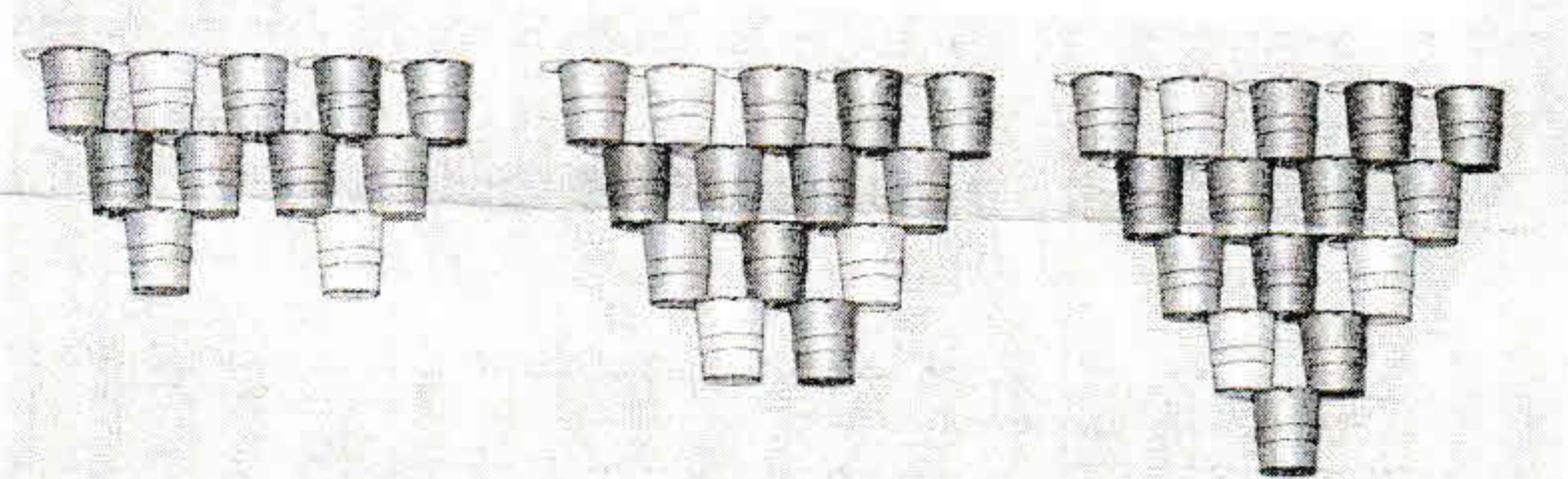
Avant qu'il ne joue, toutes les cartes posées sur la table sont défaussées.

Le joueur qui perd un ou plusieurs seaux, est celui qui relance le jeu.

(3)

(2)

(1)



Sur les schémas ci-après, on voit ce que donne certaines suppressions : Si, de la situation 2, on enlève le seau central de la 3^{ème} rangée (de bas en haut), d'autres seaux sont empêtrés dans la tourmente et on obtient la situation 3.

En 1, le seau supérieur a été enlevé et il en résulte la situation 2. (ce n'est guère grave !)

Sur les schémas ci-dessus, on voit ce que donne certaines suppressions :

Le joueur choisit lui-même le seau qu'il enlève mais ce doit être dans la couleur des cartes jouées.

Si il ne possède plus de seaux dans cette couleur, il retire un seau d'une couleur de son choix.

Le joueur choisit ou non le seau qui supporte d'autres seaux, ces seaux sont également

retirés.

carte et le retirer de sa pyramide. Si ce seau supporte d'autres seaux, ces seaux sont également retirés.

Si un joueur ne peut s'enchérir ou ne le veut pas, il doit sacrifier un seau de la couleur de la

précédent, une valeur 5. Il lui suffit d'ajouter au moins 4 en cartes rouges pour s'enchérir.

Jean pose une valeur 8 en rouge. C'est à présent au tour de Martine qui a déjà posé, au tour

posées, la valeur qui lui manque pour dépasser le niveau atteint par son précédent. Exemple :

Si un joueur est amené à s'enchérir une seconde fois, il doit juste ajouter aux cartes qu'il a déjà