

## Partie 3 Système d'apprentissage en trois étapes

### ■ Utilisation du système d'apprentissage en trois étapes

Même les personnes qui ne savent pas jouer du piano peuvent suivre les 40 morceaux intégrés de la banque avec le boutons ONE KEY PLAY. Vous pouvez aussi utiliser le système d'apprentissage en trois étapes pour apprendre un morceau à votre propre allure. Jouez d'abord lentement jusqu'à ce que vous puissiez jouer à la vitesse normale.

Parmi les 40 morceaux intégrés, les numéros 00 à 27 ont un accompagnement automatique (morceaux avec accompagnement automatique), tandis que les numéros 28 à 39 se jouent à deux mains (morceaux à deux mains).

Morceaux d'accompagnement automatique		Morceaux à deux mains	
Numéro du morceau	Nom du morceau	Numéro du morceau	Nom du morceau
00	WHEN YOU WISH UPON A STAR	28	FROM THE NEW WORLD
01	TWINKLE TWINKLE LITTLE STAR	29	MISTY
02	ACH DU LIEBER AUGUSTIN	30	MINUET (J.B.BACH)
03	AMAZING GRACE	31	CANON (PACHELBEL)
04	ODE TO JOY	32	SILENT NIGHT
05	LONDON BRIDGE	33	CLAIR DE LUNE
06	LONDONDERRY AIR	34	ETUDE op.10, no.3 "CHANSON DE L'ADIEU"
07	GREENSLEEVES	35	THE ENTERTAINER
08	AULD LANG SYNE	36	MOON RIVER
09	JOY TO THE WORLD	37	FUR ELISE
10	JINGL BELLS	38	TURKISH MARCH (RONDO ALLA TURCA)
11	OVER THE RAINBOW	39	INVENTION no.1
12	O CHRISTMAS TREE		
13	YANKEE DOODLE		
14	SANTA LUCIA		
15	WHEN THE SAINTS GO MARCHING IN		
16	ALOHA OE		
17	SPRING FROM "THE FOUR SEASONS"		
18	STAND BY ME		
19	YOU CAN'T HURRY LOVE		
20	IMAGINE		
21	I JUST CALLED TO SAY I LOVE YOU		
22	LITTLE BROWN JUG		
23	MARCH FROM "THE NUTCRACKER"		
24	THE ENTERTAINER		
25	SERENADE "EINE KLEINE NACHTMUSIK"		
26	THE GIRL FROM IPANEMA		
27	LOVE STORY		

Le système d'apprentissage en trois étapes peut être utilisé avec le programme d'apprentissage en trois étapes pour acquérir une maîtrise du clavier.

### Étape 1: Exécution facile

Appuyez sur les boutons ONE KEY PLAY pour reproduire la mélodie d'un morceau avec accompagnement automatique ou la partie de la main droite avec les morceaux à jouer à deux mains. Dans les deux cas, l'accompagnement automatique (la partie de la main droite dans le cas des morceaux à deux mains) est reproduit automatiquement par le clavier. Au lieu d'appuyer sur les boutons ONE KEY PLAY, vous pouvez aussi appuyer sur une touche quelconque du clavier pour jouer la mélodie ou la partie de la main droite. Le but de cette étape est de vous familiariser avec la cadence à laquelle vous devez jouer les notes de la mélodie.

### Étape 2: Exécution lente

Appuyez sur les touches qui s'allument et vous indiquent les notes correctes. Vous pouvez jouer à la cadence souhaitée, car l'accompagnement automatique ou la partie de la main gauche attend que vous appuyiez sur la note correcte.

### Étape 3: Exécution normale

A ce niveau, les touches du clavier s'allument toujours pour vous indiquer les notes à jouer, mais elles n'attendent plus que vous appuyiez sur la note correcte. L'accompagnement automatique ou la partie de la main gauche est reproduit à la vitesse normale.

### Notes

- L'éclairage des touches du clavier peut être difficilement visible si le clavier est en plein soleil ou dans un endroit très lumineux.
- Vous pouvez appuyer sur les boutons ONE KEY PLAY, STEP1, STEP 2 et STEP 3 quand vous le souhaitez, sauf quand un morceau de démonstration est exécuté. Pour revenir au mode normal, appuyez sur le bouton SONG BANK.

## Réglage du tempo du système d'apprentissage en trois étapes

Vous pouvez procéder comme indiqué à l'étape 6 des instructions de la page F-22 pour régler le tempo de la partie main gauche d'un morceau de la banque et de système d'apprentissage en trois étapes (Étapes 1 à 3).

Vous pouvez ainsi utiliser d'abord un tempo plus lent puis l'augmenter au fur et à mesure que vous faites des progrès. Appuyez en même temps sur les deux boutons TEMPO (⊙ et ⊙) pour revenir au réglage initial du tempo.

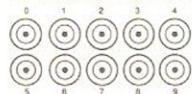
## Pour reproduire un morceau intégré

1. Recherchez le numéro du morceau que vous voulez jouer dans la liste de morceaux.
2. Appuyez sur le bouton SONG BANK jusqu'à ce que l'indicateur de banque s'allume.

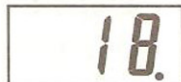


Indique un numéro de la banque.  
Le numéro qui apparaît est le numéro de morceau actuellement sélectionné.

3. Entrez un nombre à deux chiffres pour sélectionner le morceau que vous voulez jouer.



- Exemple: 18 "Stand By Me"



4. Appuyez sur le bouton START/STOP pour reproduire le morceau sélectionné.



- Le morceau sélectionné est reproduit plusieurs fois et les touches du clavier s'allument pour vous indiquer les notes de la mélodie.

5. Pour arrêter la reproduction du morceau intégré, appuyez une nouvelle fois sur le bouton START/STOP.



6. Pour quitter le mode SONG, appuyez une nouvelle fois sur le bouton SONG BANK.



- A ce moment, le numéro de sonorité ou le numéro de rythme apparaît à l'écran.

## Notes

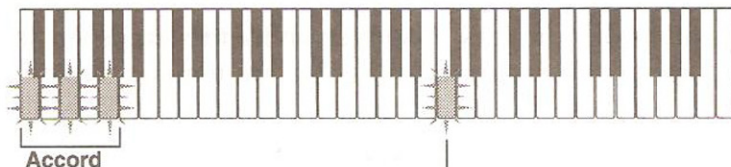
- Entrez toujours deux chiffres pour le numéro de morceau.
- Vous pouvez entrer les numéros de morceaux 00 à 39.
- Vous pouvez entrer un numéro de morceau même quand un autre morceau est reproduit.
- Si vous vous trompez de chiffre quand vous entrez le premier chiffre du numéro de morceau, vous pouvez revenir au réglage précédent en appuyant sur le bouton SONG BANK.
- Le bouton RHYTHM est inutilisable en mode SONG BANK. Si vous voulez jouer un rythme, appuyez sur le bouton SONG BANK pour revenir au mode normal.

## Utilisation du système d'apprentissage en trois étapes avec les morceaux de la banque

Quand vous utilisez un morceau intégré de la banque avec le guide mélodique, le système d'apprentissage en trois étapes vous indique les notes à jouer.

### Morceau intégré avec accompagnement automatique

Les touches de l'accord et de la mélodie s'allument.



La note fondamentale (la note Do d'un accord en Do) et les autres notes qui forment l'accord s'allument alternativement.

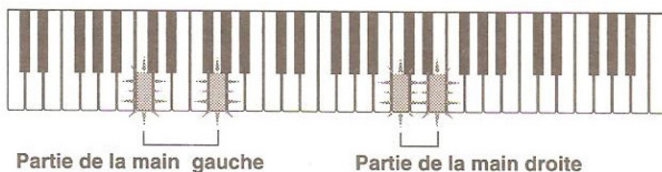
La note de la mélodie s'allume.

## Note

- Certains morceaux de la banque utilisent des accords (comme Do 6) qui ne peuvent pas être joués avec le réglage FINGERED (page F-25). Bien que vous puissiez reproduire ces accords en mode SONG BANK en appuyant sur les touches du clavier qui s'allument vous ne pourrez pas produire ces accords dans le mode FINGERED en utilisant le même doigté.

## Morceau intégré à jouer à deux mains

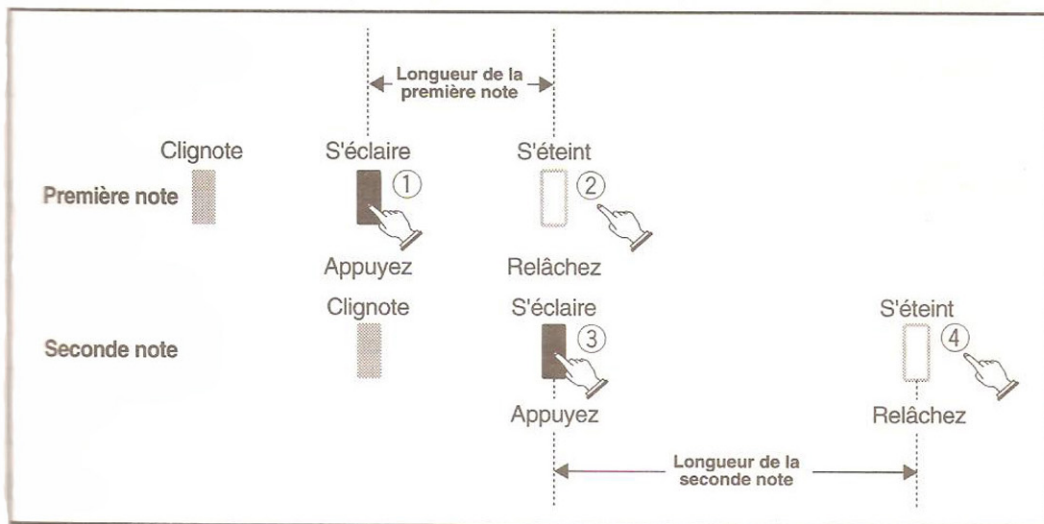
Les touches pour la partie de la main droite et celle de la main gauche s'allument.



## Fonctionnement du système d'apprentissage en trois étapes aux étapes 1 à 3

Quand vous utilisez un morceau avec accompagnement automatique et le système d'apprentissage en trois étapes, l'éclairage indique non seulement la note que vous devez jouer, mais pendant combien de temps vous devez la jouer (pendant combien de temps vous devez tenir la touche enfoncée). Voici ce que signifie l'éclairage des touches.

- **Guide de note:** Une touche éclairée indique la note qu'il faut jouer.
- **Guide de durée de note:** La note reste éclairée tant que vous devez tenir la touche enfoncée.
- **Guide de la note suivante:** Une touche clignotante indique la prochaine note qu'il faut jouer.
- **Guide de notes consécutives:** Quand une touche s'éclaire, s'éteint brièvement puis s'allume à nouveau, c'est qu'elle doit être jouée plusieurs fois de suite.



La longueur des notes n'est pas indiquée par le système d'apprentissage en trois étapes quand vous jouez un morceau à deux mains aux étapes 1 et 2. La touche éclairée s'éteint dès que vous appuyez sur la touche de clavier correcte et la touche correspondant à la note suivante clignote.



## Mise hors service du système d'apprentissage en trois étapes

1. Tout en tenant le bouton TONE enfoncé, appuyez sur le bouton PART SELECT.



- Refaites la même opération pour allumer à nouveau le Système d'apprentissage en trois étapes.

### Note

- Le système d'apprentissage en trois étapes se remet en marche quand vous démarrez le morceau de démonstration, quand vous appuyez sur le bouton SONG BANK dans le mode normal (pages F-29~F-30 étapes 1 à 3), ou après que l'avertisseur (page F-16) a été activé.

## Nombre de touches éclairées simultanément

Le clavier peut reproduire jusqu'à quatre notes en même temps. Toutes les quatre notes s'allument quand vous jouez et que le système d'apprentissage en trois étapes est en service.

## Pour changer la sonorité de la mélodie d'un morceau intégré

1. Après l'étape 3 des opérations indiquées à la page F-30, appuyez sur le bouton TONE.

TONE



- L'indicateur de banque de morceaux et l'indicateur de sonorité apparaissent tous les deux à l'écran, avec le numéro de la sonorité qui est actuellement affecté au clavier.

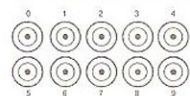


Indicateur de sonorité

Indicateur de morceau intégré

Indique que la sonorité "00 PIANO 1" est affectée au clavier.

2. Entrez le numéro qui correspond à la sonorité que vous voulez utiliser.



- Exemple: 30 Violon



### Notes

- Vous ne pouvez pas changer la sonorité des morceaux à deux mains de la banque (numéros 28 à 39).
- Si vous changez de morceau intégré, la tonalité choisie est remplacée par la tonalité pré réglée de la mélodie du nouveau morceau.
- La sonorité attribuée au clavier est la même que celle spécifiée pour la mélodie du morceau de la banque.
- L'opération précédente peut être utilisée pour changer la sonorité de la mélodie de la banque avant l'exécution ou pendant l'exécution.

## ■ Étape 1: Exécution facile

Vous pouvez appuyer sur les boutons ONE KEY PLAY ou sur une touche quelconque du clavier pour jouer en même temps que la mélodie (partie main droite) du morceau intégré. Vous n'avez pas besoin de penser à la note qu'il faut jouer et vous pouvez vous concentrer sur la cadence.

### 1. Appuyez sur le bouton STEP 1.



- Vous entendez une seule mesure, puis le clavier attend que vous jouiez la première note. Si le morceau comprend des mesures d'introduction, le clavier se met en attente après que les mesures d'introduction sont terminées.

### 2. Appuyez sur les boutons ONE KEY PLAY pour jouer chaque note de la mélodie.



- La partie accompagnement (main gauche) du morceau joue l'accompagnement en même temps que vous jouez la mélodie (main droite).
- La touche du clavier qui correspond à la note suivante qui doit être jouée clignote et s'allume quand vous jouez la note.
- La partie rythmique (percussion) ne retentit pas.
- L'accompagnement (main gauche) s'arrête automatiquement quand vous jouez la dernière note du morceau ou après que la dernière mesure du morceau a été jouée, puis l'exécution reprend dès le début.

### 3. Essayez d'appuyer sur une des touches du clavier au lieu des boutons ONE KEY PLAY.

- Quelle que soit la touche sur laquelle vous appuyez, la note de la mélodie sera correcte (partie de la main droite).
- Si vous appuyez sur plus d'une touche du clavier (maximum quatre), le nombre de notes correspondant de la mélodie est joué.



La note correcte est jouée même si vous n'appuyez pas sur la touche qui est éclairée.

### 4. Pour interrompre l'exécution facile, appuyez sur le bouton START/STOP.



## ■ Étape 2: Exécution lente

Avec l'exécution lente, vous devez jouer la note que le système d'apprentissage en trois étapes indique, mais l'accompagnement (partie de la main gauche) attend que vous jouiez la note correcte avant de continuer. C'est-à-dire que vous pouvez prendre le temps que vous voulez et jouer à votre propre rythme.

### 1. Appuyez sur le bouton STEP 2.



- Après le battement de la mesure, le clavier se met en attente jusqu'à ce que vous jouiez la première note. Si le morceau comprend des mesures d'introduction, le clavier se met en attente après que les mesures d'introduction s'arrêtent.

2. Jouez la note indiquée par le système d'apprentissage en trois étapes.

- L'accompagnement (main gauche) du morceau est reproduit quand vous jouez la mélodie (main droite).
- La touche du clavier qui correspond à la note suivante à jouer clignote et s'allume quand vous jouez la note.
- La partie rythmique (percussion) ne retentit pas.
- L'accompagnement (main gauche) s'arrête automatiquement quand vous jouez la dernière note du morceau ou après que la dernière mesure du morceau a été jouée, puis l'exécution reprend dès le début.



Appuyez sur les touches du clavier à mesure qu'elles s'éclairent. Plus d'une touche peut s'éclairer quand vous jouez un morceau à deux mains. Appuyez sur toutes les touches qui s'éclairent.

3. Pour interrompre l'exécution lente, appuyez sur le bouton START/STOP.



## ■ Étape 3: Exécution normale

Avec l'exécution normale, vous savez aussi quelle note jouer, mais contrairement à l'exécution lente, le clavier n'attend pas que vous ayez joué la note. L'accompagnement est joué à la vitesse normale, peu importe ce que vous jouez sur le clavier et même si vous ne jouez pas.

1. Appuyez sur le bouton STEP 3.



- L'exécution commence avec un battement de mesure.

2. Jouez sur le clavier en suivant les touches qui s'éclairent.

- L'accompagnement (partie de la main gauche) du morceau est joué à la vitesse normale, peu importe ce que vous jouez sur le clavier.
- La touche du clavier qui correspond à la note suivante à jouer clignote et s'éclaire quand elle doit être jouée.



3. Pour interrompre l'exécution normale, appuyez sur le bouton START/STOP.

